

四川作家

主管:四川省作家协会 编印:四川省作家协会创作研究室 主编:马平 执行主编:黎正明

2020年第11期 总第65期 四川省连续性内部资料准印证川BX01-002 内部资料 免费交流

四川省文学扶贫决胜凉山主题作品研讨会在成都召开

11月12日,由四川省作家协会、四川省扶贫开发局共同主办的四川省文学扶贫决胜凉山主题作品研讨会在成都召开。中国作家协会创联部主任彭学明,四川省作家协会党组书记、常务副主席侯志明,凉山州委常委、宣传部部长、州总工会主席曾令举出席会议。四川省委宣传部文艺处二级调研员彭雪梅,四川省扶贫开发局政策法规处副处长徐金贤,巴金文学院院长赵智,李春雷、张建锋、唐小林、白浩、梁昭、马平、赵雷、刘小波8位文学评论家以及2020年四川省中青年作家高研班的全体学员参加了研讨会。

会议由四川省作家协会主席阿来主持。阿来主席曾多次率队深入凉山,组织作家聚焦凉山,深入采访撰写电力扶贫、教育扶贫、交通扶贫、产业扶贫、旅游扶贫等各个方面的典型事迹。全省作家先后发表长篇小说、中篇报告文学《凉山叙事》《悬崖村》《大凉山走向明天》《天边的学校》《高原之上:木里村幼素描》等7部,出版发表长篇小说《噶莫阿姐》《幸福的索玛花》《逐梦彝乡》《橙子花开》等5部,完成影视文学剧本《阿土列而:云上的村庄》《螺髻情缘》2部,长篇小说《月亮的女儿》《博什瓦黑上空的鹰》《大凉山秘境》4部。

侯志明在致辞中表示,一个时代有一个时代的主题,一代人有一代人的使命,时代会为我们每个人给出一份试卷,我们每个人也都是这个时代的答卷人,当前我们离全面建成小康社会奋斗目标只有不到两个月的时间,全省广大作家、文学工作者正以只争朝夕的精神和决战决胜的决心与全川全国人民一道为胜利拼搏,讲好四川故事,讲好中国故事,努力创作书写时代和人民的文学精品,为时代和人民交上自己满意人民也满意的答卷。



第六届中国诗歌节在成都重庆举办

11月1日,由文化和旅游部、中国作家协会、四川省人民政府、重庆市人民政府共同主办的第六届中国诗歌节在四川省成都市拉开帷幕。本届中国诗歌节在四川省和重庆市两地一同举办,是落实党中央推动成渝地区双城经济圈建设决策部署的务实之举,也是以文化繁荣为经济社会高质量发展赋能助力的务实之举。中国诗歌节是国家级文化活动,是目前国内规格最高的诗歌艺术盛会。

第六届中国诗歌节秉承“诗歌艺术的盛会、人民群众的节日”办节宗旨,着力打造诗歌文化传承发展平台,诗歌节于11月7日在重庆市闭幕。期间在成都、重庆两地举办了诗歌论坛、诗歌采风交流创作、诗歌大讲堂、诗歌沙龙、诗歌快闪、民族管弦乐诗歌音乐朗诵会等丰富多彩的主题活动。四川省、重庆市还发布“诗歌之旅”系列精品旅游线路,助推巴蜀文化和旅游走廊建设,推动文化和旅游融合发展。

诗歌节组委会向四川省文化和旅游厅、重庆市文化和旅游发展委员会、成都市文化广电旅游局、重庆市南岸区人民政府授予优秀组织单位奖牌。闭幕式上,进行了中国诗歌节节旗交接仪式,第七届中国诗歌节将于2023年在河南省举办。(作讯)

曾令举在致辞中表示,作家朋友们带着对凉山群众的深厚情谊,带着对贫困地区文艺事业的关心和关爱,不辞辛劳深入基层,开展创作采风、主题讲座、专业授课等活动。希望作家朋友们继续关心凉山,关注凉山,关爱凉山,继续用生动笔触书写凉山,以文学作品不可替代的影响力和凝聚力,为凉山的发展注入源源不断的精神动力。

徐金贤代表省扶贫开发局致辞,他说,此次会议是四川省作协与扶贫开发局持续四年共同开展万千百十文学扶贫活动的又一丰硕成果,是各位作家不辞辛劳深入生活,讴歌脱贫攻坚伟大事业的成效展示。真诚的邀请广大作家朋友们以此次研讨会为契机,继续深入基层一线,记录为摘帽贫困县脱贫攻坚的艰辛历程,见证全面脱贫摘帽的重大成就,真情讲述扶贫脱贫感人故事,为最后的决战决胜提供强大的精神力量和艺术支持。

彭学明充分肯定了四川省作协以文学助力扶贫事业所取得的成绩,他期待广大作家能够更积极的、更自觉的、更深入的沉下去,扎下去,以我们文学的忠诚和担当,文学的责任和使命,文学的能量来更好的致敬我们这个伟大的时代,致敬我们伟大的人民。

研讨会由四川省作家协会二级巡视员罗勇主持。主要对书写凉山州脱贫攻坚的长篇报告文学《大凉山走向明天》(作者刘裕国、郑赤鹰),《悬崖村》(作者阿克鸠射),中篇报告文学《高原之上:木里村幼素描》(作者贺小晴),长篇小说《噶莫阿姐》(作者龙志明、曾小雨)进行了研讨。这四部以“决胜凉山”为主题的文学作品,是四川省作协“扎根凉山聚焦凉山”文学扶贫活动中涌现出的新作、佳作。李春雷、张建锋、唐小林、白浩、梁昭、马平、赵雷、刘小波

等8位文学评论家分别对作品进行了深入研究,并提出意见和建议。

在李春雷看来,作为一部报告文学作品,《大凉山走向明天》的创作实现了报告文学创作形式上的突破。作者没有采用常见的宏观叙事方式,而是选择从大处着眼、小处落笔,深入挖掘人物心路历程,揭示人物命运,语言平和稳重,感情直抵人心。李春雷感慨地说,《大凉山走向明天》充分运用文学手法,极为生动地向人们报告了一个伟大历史事件的进程。

对于中篇报告文学《高原之上:木里村幼素描》,四川省作协创作研究室主任马平认为,作家贺小晴文思严密洒脱,语言灵动机巧,体现了一个女性作家的庄重态度,也生动的诠释了什么是文学的“绣花工夫”。作品塑造了一组光彩照人的人物形象,新时代村幼战线追梦人组成了一个绚烂的光环,刻在了大凉山那片广袤而深情的土地上。

成都大学文学与新闻传播学院副院长张建锋认为,作家阿克鸠射的报告文学《悬崖村》,写藤梯之路、钢梯之变、产业发展,展现了《悬崖村》脱贫蜕变过程。作者把文学和新闻较好地结合起来了,承担起了热点话题的表现,承担起了弘扬主旋律的社会责任,体现出报告文学作者的使命与担当。

四川大学文学与新闻学院教授唐小林对长篇小说《噶莫阿姐》赞叹有加。他评价,这部小说是一部新时代的创业史,小说构思巧妙,作者在创作过程中提供了新鲜的乡村经验、新鲜的人性经验以及新鲜的语言经验,细节饱满,针脚细腻。四川师范大学文学院白浩教授评价,《噶莫阿姐》以富有个性色彩的乡村年轻人视角,整个作品具有非常鲜明的青春气息和生命活力的感染。

(梁翌 骆驼)

10月30日,省作协召开2020年第六次党组中心组学习(扩大)会,专题学习十九届五中全会精神。会议由党组书记、常务副主席侯志明主持。

会议传达学习了《中国共产党第十九届中央委员会第五次全体会议公报》和中共中央宣传部有关电视电话会议精神。会议认为,全会充分肯定了党的十九届四中全会以来中央政治局的工作,高度评价决胜全面建成小康社会取得的决定性成就,深入分析了我国发展环境面临的深刻复杂变化,并提出了到二〇三五年基本实现社会主义现代化远景目标和“十四五”时期经济社会发展主要目标,是在即将实现第一个百年目标、开启全面建设社会主义现代化国家新征程的时召开的一次十分重要的会议。会议强调,全会提出“繁荣发展文化事业和文化产业,提高国家文化软实力”,为开展文学工作指明了方向。

侯志明对省作协深入学习贯彻十九届五中全会精神作出安排部署。一是要抓好专题学习。各党支部和青年理论学习小组要抓好专题学习,全面领会、深刻认识十九届五中全会的重大意义、主要内容和精神实质,支部书记和部门负责人要先学一步,以上率下,掀起学习热潮;党组成员要深学细悟,做好宣讲准备。二是要抓好宣传宣讲。按照中央、省委和省直机关工委的具体部署安排,切实开展好新闻宣传、集中宣讲、理论研究等工作,各级党员领导干部要带头宣传宣讲,党组成员要主动到基层宣传宣讲。三是要抓好贯彻落实。坚定自觉地以十九届五中全会精神统一思想和行动,积极为四川省制定十四五规划建言献策,把全会精神与当前工作结合起来,促进今年目标圆满完成,认真谋划今后文学发展。四是抓好基层学习。全省作家和文学工作者要认真学习全会精神,把全会精神落实到文学创作之中去,奋发作为,为提高文化软实力,推进社会主义文化强国建设贡献文学力量。(作讯)

省作协召开党组中心组学习(扩大)会 专题学习十九届五中全会精神

中国共产党四川省作家协会直属机关党员大会召开 选举产生新一届机关党委和机关纪委

11月18日,中国共产党四川省作家协会直属机关党员大会在成都召开。四川省作协党组书记、常务副主席侯志明出席会议并讲话,省直机关工委二级巡视员薛敏、省直机关工委组织部副部长李桐到会指导。省作协党组书记、常务副主席侯志明主持会议,机关、直属事业单位及离退休老同志共72名党员参加了会议。

大会在庄严的国歌声中拉开帷幕,全体党员着装整齐、佩戴党徽,以良好的精神风貌参与这一党内政治生活大事。会议听取并审议通过了李铁同志代表省作协机关党委所作的工作报告;审议并通过了省作协机关纪委工作报告。李桐同志宣读了中共四川省直属机关工作委员会《关于四川省作家协会召开机关党员大会及直属机关党委委员、直属机关纪委委员候选人预备人选的批复》。

会议通过无记名差额选举方式,选举李铁、陈福成、龚学敏、鲁娟、邓子强5名同志为新一届机关党委委员,选举陈福成、程红、黄泽栋3名同志为新一届机关纪委委员。

薛敏同志代表省直机关工委发表讲话,充分肯定省作协机关党建工作成绩,并提出

四个方面的工作要求:要坚持以习近平政治建设为统领,突显机关政治属性,加强政治机关建设;要坚持改革创新,把握特点规律,增强机关党建工作的针对性和实效性;要坚持担当担责、履职尽责,压紧压实机关党建主体责任;要坚持围绕中心、建设队伍、服务群众,贯彻落实中央和省委重大决策部署。

省作协党组书记、常务副主席侯志明代表作协党组对新一届机关党委、机关纪委班子表示祝贺,向省直机关工委对省作协机关党建和各项工作的关心支持、指导帮助表示衷心感谢。向为四川文学事业作出贡献的老领导、老前辈致以崇高的敬意。向上一届机关党委、机关纪委班子的辛勤付出和全体党员的信任支持表示衷心的感谢。他强调,薛敏同志讲话,站位高、立意远、内涵丰,对我们做好机关党建工作具有很强的指导性和可操作性,希望大家认真学习领会,抓好工作落实。同时代表党组对新一届“两委”班子提出希望和要求:一是要不负众望重托,切实珍惜这份荣誉和责任;二是要聚力主责主业,不断增强服务中心大局实效;三要夯实基层基础,全面锻造坚强有力战斗堡垒。(欣闻)

各界人士相聚成都,纪念巴金诞辰116周年

11月25日是巴金先生诞辰116周年纪念日,近百名各界人士相聚在成都市青羊区双眼井社区文化中心,深切缅怀、追思巴金“讲真话、做好人”的崇高精神。

巴金1904年11月25日生于四川成都,是享誉世界的作家、翻译家、出版家和社会活动家。巴金的《随想录》在忏悔和反省中提出“讲真话、做好人”的精神,被誉为“二十世纪中国文学的良心”。在101年的生命中,他经历了中国历史最为跌宕起伏的百年。他从封建家庭中冲破桎梏,满腔热血,远渡重洋寻求救国之路,而后巨笔如

椽点亮时代精神灯塔。这位世纪老人用他理想主义的人生,为后人擘画了一幅崇高的精神图景。从“激流三部曲”“爱情三部曲”,到《寒夜》《随想录》等作品,巴金为中国文学贡献了许多文学珍宝,引导和振奋无数向往理想的中国青年。

当天,在双眼井社区文化中心,还举行了《人民作家 我们的巴金》大型图片展,展出了巴金生平事迹、巴金珍藏的作家信札、赠书、字画、部分作家手稿,以及巴金与作家的合影复制件近200件。(文武)

省作协党组书记、常务副主席侯志明到广安调研

11月5日,省作协党组书记、常务副主席侯志明前往广安市调研基层作协改革及推进情况。

侯志明先后到广安市作协、岳池县作协、广安作协了解基层作协工作情况。在考察过程中,侯志明召开座谈会,听取了市文联、市作协、部分区县作协负责人的工作汇报。

侯志明要求,基层作协一定要按照党中央部署,抓好党的十九届五中全会精神的学习。要结合广安实际,认真思考在构建新发展格局中,我们文学应该怎样去表现?文学事业怎样为构建新发展格局服好务,

适应新发展格局带来的变化。

侯志明强调,基层作协要深入领会《四川省作家协会深化改革方案》的精神实质,加大力度积极主动争取党委宣传部门、编办、财政等方面的支持,在作协改革的瓶颈上有所突破。要想方设法积极解决基层作协在运转经费、工作场地等方面存在的困难。广安作协要把出人才、出作品、出精品作为工作的重中之重,让文学事业能够为伟人家乡增光添彩。省作协将积极支持,促进广安文学事业的发展。

省作协党组成员、秘书长张绿波,省作协创研室主任马平参加调研。(邱秋)

四川作家周恺获第二届“《钟山》之星”文学奖

11月14日,第二届“《钟山》之星”文学奖在南京颁奖,四川作家周恺凭借长篇小说《苔》获本届“年度青年作家奖”。

这部作品以光绪九年辛亥前夕四川乐山一地的世态人心为描摹对象。评委们认为,周恺写地方在世界涌入之时的羸

弱与坚韧,加之方言的表现力,更新了地方性写作的美学空间:经由他的书写,地方声形俱在,兼具普遍性与象征性,成为认识中国的装置,亦具备了解释当下的可能。(佚名)

全国文学馆联盟成立

11月10日,全国文学馆联盟成立会议在成都举行。中国作协党组成员、副主席、书记处书记兼中国现代文学馆馆长李敬泽,四川省作协主席阿来,浙江省作协党组书记、副主席臧军,湖南省作协党组书记、专职副主席游和平,广东省作协党组成员、专职副主席范英妍,河北省作协党组成员、副主席张勇,上海市作协专职副主席、秘书长马文运以及中国现代文学馆、河北文学馆、辽宁文学馆、山东文学馆、河南文学院、上海巴金故居、福建冰心文学馆、湖南现代文学馆、云南文学艺术馆、黑龙江文学院、四川巴金文学院、广东文学馆筹建办、浙江文学馆筹建办等18家文学馆的相关负责人出席了会议。会议由中国现代文学馆副馆长李洱主持。

中国作协党组成员、副主席、书记处书记兼中国现代文学馆馆长李敬泽在讲话中表

示,成立全国文学馆联盟就是为了让全国文学馆加强联系,加强合作,相互学习和交流,资源共享,让文学馆成为新征程下文化发展的一股生机勃勃的力量。

四川省作协主席阿来致辞,他表示,全国文学馆联盟会议在四川召开,意义重大,希望通过这次会议能促进四川文学馆的建设。

会议表决通过了全国文学馆联盟章程,章程明确了联盟性质,是由全国文学类博物馆自愿组成的非营利性、非法人实体组织,接受中国作家协会指导。联盟为会员制组织,会员为团体会员。国内文学馆、作家故居(纪念馆)均可申请成为联盟团体会员。会议还选举了联盟理事单位、常务理事单位、理事长单位及联盟秘书长。中国现代文学馆副馆长梁飞当选联盟秘书长。

(梁翌)

省作协文学创作专门委员会2020年度工作会召开

11月19日,四川省作家协会文学创作专门委员会2020年度工作会在成都召开,各专委会负责人、委员50余人参加会议。各专委会负责人分别总结了2020年度工作,并对下一年工作提出了改进意见和建议。

四川省作协党组书记、常务副主席侯志明出席会议并讲话。他要求,各专委会要加

强自身建设,发挥自身优势,做出更大成绩。一要壮大专门委员会力量,完善管理制度,充分发挥其抓手、推手和纽带作用;二要切实制订年度工作计划,明确年度工作任务;三要拓宽思路,搭建四川文学作品成果转化平台,探索四川文学作品成果转化的长效机制。(徐良)